

VOLCANS

...CONTES ET DANSES...

VENERA BATTIATO
GENEVIÈVE BAUDOT



UNE CO-
PRODUCTION
DES COMPAGNIES

ÉPHÉMÈRE
et
VOLTE-FACE

www.venera.fr/www.cie-ephemere.com

Conception graphique et illustration : Camille Dolladille

La Terre, par tous les moyens, cherche à refroidir son cœur.

Alors, les volcans se réveillent et crachent, et on dit que les histoires peuvent les apaiser...

Les deux artistes sur scène, par l'énergie de la parole et du mouvement, donnent vie à des histoires et des légendes de volcans du monde entier, dans un spectacle plein de fantaisie et d'humour.

**Un spectacle conté et dansé,
à partir de 5 ans.**

Durée : 40 mn



Une drôle de randonnée à travers les volcans du Mexique et d'Europe, où l'on croise l'oiseau magique, où l'on respire le genêt de Giacomo Leopardi, où l'on assiste à l'enlèvement de Perséphone, et aux aventures d'autres personnages légendaires tels Anfinomio et Anapia.

Ensemble, elles font vivre les pierres, couler la lave,
et deviennent les gardiennes du feu !



Volcans à la fois terrifiants et fascinants, manifestation
des forces telluriques, ils sont énergie dévastatrice et
féconde.

Destructeurs et créateurs, ils sont porteurs de vie,
de mort et d'immortalité.

C'est ce que veulent nous dire ces histoires.



Etna, Sicile 2013



Premières représentations

7 sept. 2013 : festival « L'enfant phare", Revel Tourdan (38)

17 nov. 2013 : festival d'histoires racontées

« Lâcher d'oreilles » 9° édition, le Polaris à Corbas (69)

12 juillet 2014 : Grange de L'art sème, Saint Agrève (07)

21 janvier 2015 : Salle des Rancy, Lyon 3° (69)

Fiche technique



2 personnes sur scène

Minimum surface scénique : 6 m x 4 m

Pas de sonorisation pour une jauge inférieure à 70

Lumière : fiche technique sur demande

Parcours artistiques

Leur passion pour la danse est à l'origine de leur rencontre. L'une est née au pied de l'Etna, l'autre a gravi des volcans (Stromboli, Vulcano, La Soufrière...).



Venera Battiato

Née sur les pentes de l'Etna, elle arrive en France à 3 ans. Elle fait des études de lettres à Nancy (Maître ès lettres) puis entre au conservatoire national des arts du cirque, du mime et de la danse à Paris.

Elle crée un centre de danse en Lorraine, puis à Lyon où elle enseigne également les lettres. Après un long parcours dans l'univers de la danse, elle poursuit son aventure artistique.

Sa rencontre avec le conteur Henri Gougaud la ramène à ses racines : **la Sicile et l'oralité. Elle crée donc le spectacle L'ultima bumma**, joué plus de cent fois en France, en Belgique, en Italie. Un livre tiré du spectacle est sorti en mars 2013. Elle raconte en français, en italien, en sicilien. Quatre spectacles de contes forment son répertoire et puisent dans sa double culture.

Geneviève Baudot

Depuis l'enfance, elle explore divers champs de danses (danses de salon, danse africaine, indienne, moderne et jazz). Durant ses études en licence communication et arts du spectacle, elle découvre la danse contemporain. Elle se forme, alors, au sein des compagnies Michel Hallet Eghayan et Crémona Méguin à Lyon et devient interprète de dans diverses compagnies. En 1992, elle part en formation aux Pays Bas et revient avec un premier solo « FMR ». Elle obtient en 1996, le diplôme de professeur de danse contemporaine.

En 1997, Elle crée **Ephémère**, un collectif d'artistes improvisateurs. Puis en 2001, Ephémère est une compagnie. Elle a depuis dix créations à son répertoire comme **Vents anthracites, Terre..., Regards en Pièces, Pour offrir un livre**. Elle rencontre aussi le théâtre du mouvement : mime, voix, théâtre d'objets, clown, et partage de multiples expériences avec d'autres compagnies. Son théâtre est physique, corporel, teinté d'humour, et riche de tous ses croisements.

Presse

DEVESSET

CULTURE - L'association a organisé deux dernières animations, dont une pour soutenir les intermittents

L'Art Sème clôt sa semaine de danse

L'Art Sème est une association qui accueille des artistes et présente tout au long de l'année des petites formes artistiques à la Grange de L'Art Sème au hameau de Malleval à Devesset. L'objectif de cette équipe très déterminée est que tout le monde devienne « Spect'Acteurs » de la culture.

Samedi 12 juillet, une éruption de contes et légendes dansées a eu lieu grâce à L'Art Sème. Les deux artistes Geneviève Baudot, lyonnaise et Venera Battiato, d'origine Sicilienne, ont transporté le public avec énergie et humour au cœur des histoires et légendes des volcans du monde entier. Toutes les deux, autant danseuses qu'excellentes comédiennes, ont réussi leur création sur un rythme endiablé, avec des prouesses hautes en couleurs,



Samedi 12 juillet, les deux artistes ont conquis le public.

avec humour et talent et médusant un public, ravi.

Hebdo de l'Ardèche • 21 • Jeudi 17 juillet 2014

Contacts :



Venera Battiato

venera.battiato@hotmail.fr

04 78 29 45 43 / 06 88 87 32

Geneviève Baudot

cieephemere38@gmail.com

06 19 30 28 41

www.venera.fr

www.cie-ephemere.com